

## Visão geral do logotipo da Comissão Africana dos Direitos Humanos e dos Povos (CADHP)

A lógica criativa do logotipo da Comissão Africana dos Direitos Humanos e dos Povos (CADHP) é um elemento de família, humanidade e igualdade de direitos para todos os africanos no continente e na diáspora. O logótipo inspira-se no logótipo da União Africana, cujo selo é semelhante em forma e representação gráfica. O logótipo integra simbolicamente os aspectos de promoção e protecção dos direitos humanos representados pelo trabalho artístico no selo, o que também reflecte a União Africana como uma organização centrada nas pessoas, cujo desenvolvimento é impulsionado pelas pessoas, contando com o potencial do seu povo.

**Folhas de palmeira**  
Os elementos das folhas das palmeiras representam a paz.

**Círculo Dourado**  
O círculo dourado está a simbolizar a riqueza e o futuro promissor de África.

**Anéis vermelhos entrelaçados**  
Os arcos vermelhos entrelaçados significam a solidariedade africana e o derrame de sangue para a libertação de África.



**ACHPR**  
Comissão Africana dos  
Direitos Humanos e dos Povos

Temos três indivíduos que podem ser representados como uma forma de união, no sentido de que não podemos alcançar muito se quisermos agir isoladamente, precisamos de mais do que nós como apenas pessoas individuais. A fluidez e a continuação dos braços erguidos entre os indivíduos representam um laço que nos ajuda a alcançar a humanidade que todos almejamos. Engloba-nos, como um todo, independentemente da raça, idade ou sexo e é representado utilizando as cores da marca UA, ou seja, Verde, Dourado e Vermelho. As mãos douradas que circundam os indivíduos reflectem tanto a protecção como a promoção dos direitos humanos.