

## Description générale du logo de la Commission africaine des droits de l'homme et des peuples (CADHP)

La logique créative sous-tendant le logo de la Commission africaine des droits de l'homme et des peuples (CADHP) la famille, l'humanité et l'égalité des droits pour tous les Africains du continent et de la diaspora. Le logo s'inspire de celui de l'Union africaine dont l'emblème est de forme et de représentation graphique similaires. Le logo intègre symboliquement les aspects de la promotion et de la protection des droits de l'homme représentés par l'œuvre d'art de l'emblème, qui reflète également l'Union africaine en tant qu'organisation centrée sur les personnes, dont le développement est axé sur les citoyens, s'appuyant sur le potentiel des populations du continent.

**Feuilles de palmier**  
Les feuilles de palmier représentent la paix.

**Cercle doré**  
Le cercle doré symbolise la richesse de l'Afrique et son avenir radieux.

**Anneaux rouges entrecroisés**  
Les anneaux rouges entrecroisés représentent la solidarité africaine et le sang versé pour la libération de l'Afrique.



**ACHPR**  
Commission africaine des  
droits de l'homme et des peuples

Nous avons trois sujets qui peuvent être décrits comme une forme de solidarité, dans le sens où nous ne pouvons pas faire grand-chose si nous agissons en solitaire, nous avons besoin de plus que nous-mêmes en tant qu'individus. Le flux et la continuité des bras levés entre les individus représentent un lien qui nous aide à atteindre l'humanité que nous appelons tous de nos vœux. Elle nous englobe tous, sans distinction de race, d'âge ou de sexe, et est représentée par les couleurs de l'emblème de l'UA, à savoir le vert, l'or et le rouge. Les mains entourées d'or reflètent à la fois la protection et la promotion des droits de l'homme.